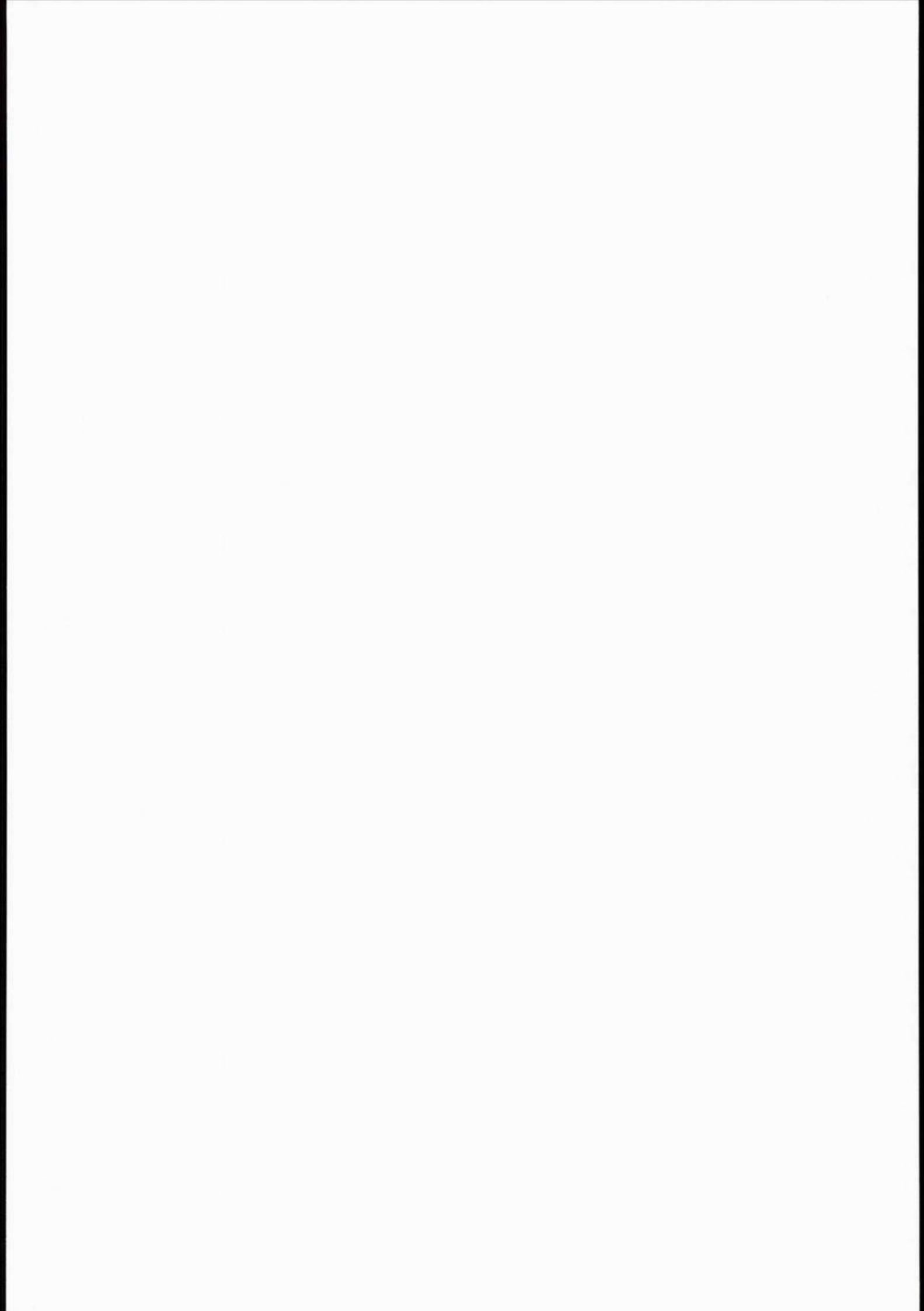


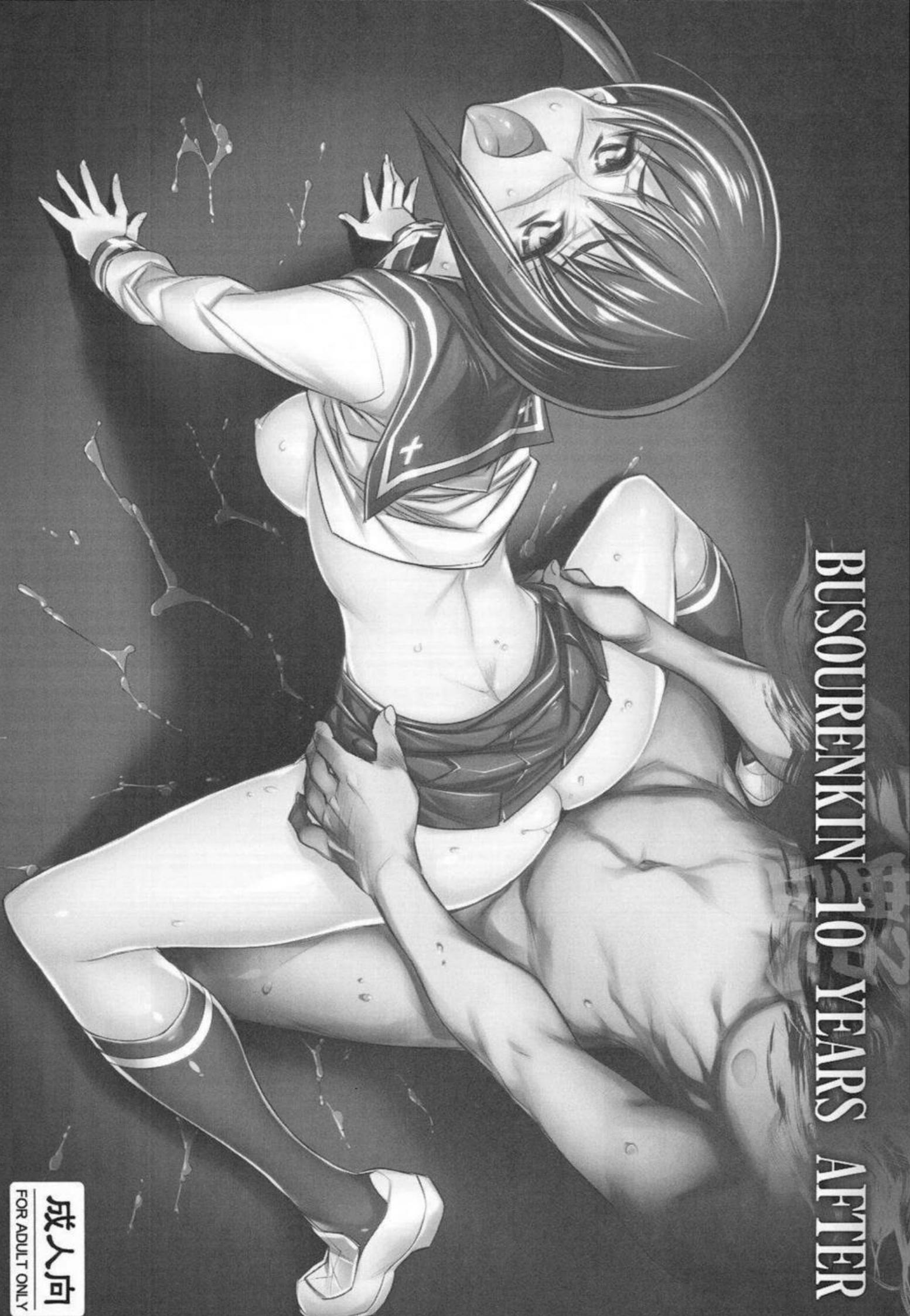
BUSOURENKEN 10 YEARS  
AFTER



成人向  
FOR ADULT ONLY



# BUSOURENKIN 10 YEARS AFTER



成人向  
FOR ADULT ONLY

鍊金戦団解体から十年――

月日は流れ、戦士達は日常に還つていった。

だが、闘いに明け暮れた彼等の《林》に染み付いた闘いの本能、《昂揚》は、  
ありふれた平穏なる日常では到底満足させられるものではなかつた。

行き場を失つた《衝動》に駆られ、

いつしか彼等は集い、ある集会を自然発生させた。

彼等の、忘れ得ぬ昂ぶりを、彼等自身で充たす為、

それは毎夜毎晩繰り返される。

戦士達の、漢達の、獸たちの、《嬌宴》

よくぞ  
集まつてくれた  
戦団の《漢》達よ!!





津村斗貴子の  
フェラチオっ!!

津村斗貴子が俺のつ  
チンポしゃぶってる!!



















# あとがき

あい、5年ぶり？7年ぶり？武装錬金本でございます。

一応武装錬金はウチのサークルではそれまでで一番本作った作品だし、当然思い入れも沢山あって、（主に斗貴子さんへの罪な）たまたま去年調べたら今年武装錬金十周年だというのでこのご時世に斗貴子さん本です。

てか、その数年ぶりの本がこんな漫画でごめんなさい。趣味丸出し、変態丸出してごめんなさい。ネトラレだし。人妻だし。

いや、そっちはそんな趣味でもないんだけど。でも三十路前の人妻にセーラー服着せて強制乱交とか燃えるな・・・

あ、いや、ホントごめんなさい。

何せ十周年でぐらいだし、自分も本作ってたのがもう半周りぐらい前ですよ。

時流というか当時と今ではエロの傾向が全然違って、表現の幅は圧倒的に広がったと思うんですが

（と、同時に固定化も極まってきてると思うんですけど）

何せアヘ顔の流行りだし頃・・・なのかな？所謂萌えエロからガチエロの時代になってた頃だと思います。

自分の漫画で最初に「おほお」と言わせた（てしまったw）キャラですし

そういう意味でも思い出深いw なので今回もしっかり言って貰いましたw

愛欲に溺れた自分に自己嫌悪してそれを癒す為に更に深みに嵌ってしまう的な、

エロ文化の変化と同時に自分的なエロ開拓出来た（させて頂いた）キャラでもあります。

斗貴子さんを（手前感手に）開拓する事で自分のエロ表現の幅も広げていた気がしますなあ。迷惑な話だw

で、今は性風俗ものっぽいのがそこそこに流行ってる気がしますが、若干そんな傾向にありつつ別にそれだけのつもりもなく、

まあ、単に自分の好みがイマコレってだけだったりもしますが。

つか流行だけで同人誌作ってりや十周年だからって今頃武装錬金で本作らないですわなw

やーお陰で最高の自慰行為が出来たと思っていますw 気分はどうだい？ 媚最高！

他に考えた話もやっぱり斗貴子さんがデリヘル嬢みたいになってオトコに犯されに行く事にカズキへの背徳感を覚えつつ・・・みたいな  
どっちにしてもちょいネトラレ感のある感じ。

やんなかつたのはホントの性風俗がガチ得意という訳じゃないのとオリジナルがカズキとラブラブ過ぎるので、もう好きにしちゃって感というか、  
それなら俺の斗貴子さんはこうであってみたいな、みんなの性玩具であって欲しいっていうのか・・・うわー我ながら変態的な事言ってるなあ。

にしても詰め込み過ぎたかなあ。大体最近のウチの本はみんなこんな感じなんですが、カキモジやフキダシで溢れさせて情報量を増やす描き方。  
これも斗貴子さんで本作ってる間に形が出来てきたと言っていいかなあ。自分としてはドンキの圧縮陳列みたいなモノだと思ってるんですが、  
実はこの描き方、そんな楽でもないんですよ？この辺も自分の変遷を同時辿った作品ですのでまた思い出深いのです。

てな訳で数年ぶりの斗貴子さん本でしたが、どうでしたでしょうか？

歪んだ愛ですが、少しでも気に入ってる部分でもあればいいなあ。ではでは、また次の本にて。

・・・というか同時発刊（・・・になっている苦w）のHOTD本もよろしくです。

ああ、数日まとめて寝てないから話が全然一貫しないわあ。ごめんなさいごめんなさい。

ひよひよ

※本作は二次創作ですが、作品世界は全て虚構であり、  
実際の人物、団体とは関係ありません。悪しからず。なんちゃって（一笑一笑）

BUSOURENKIN 曲子 10 YEARS AFTER

KASHIWA-YA 2013 SPRING

# BUSOURENキン 10 YEARS AFTER

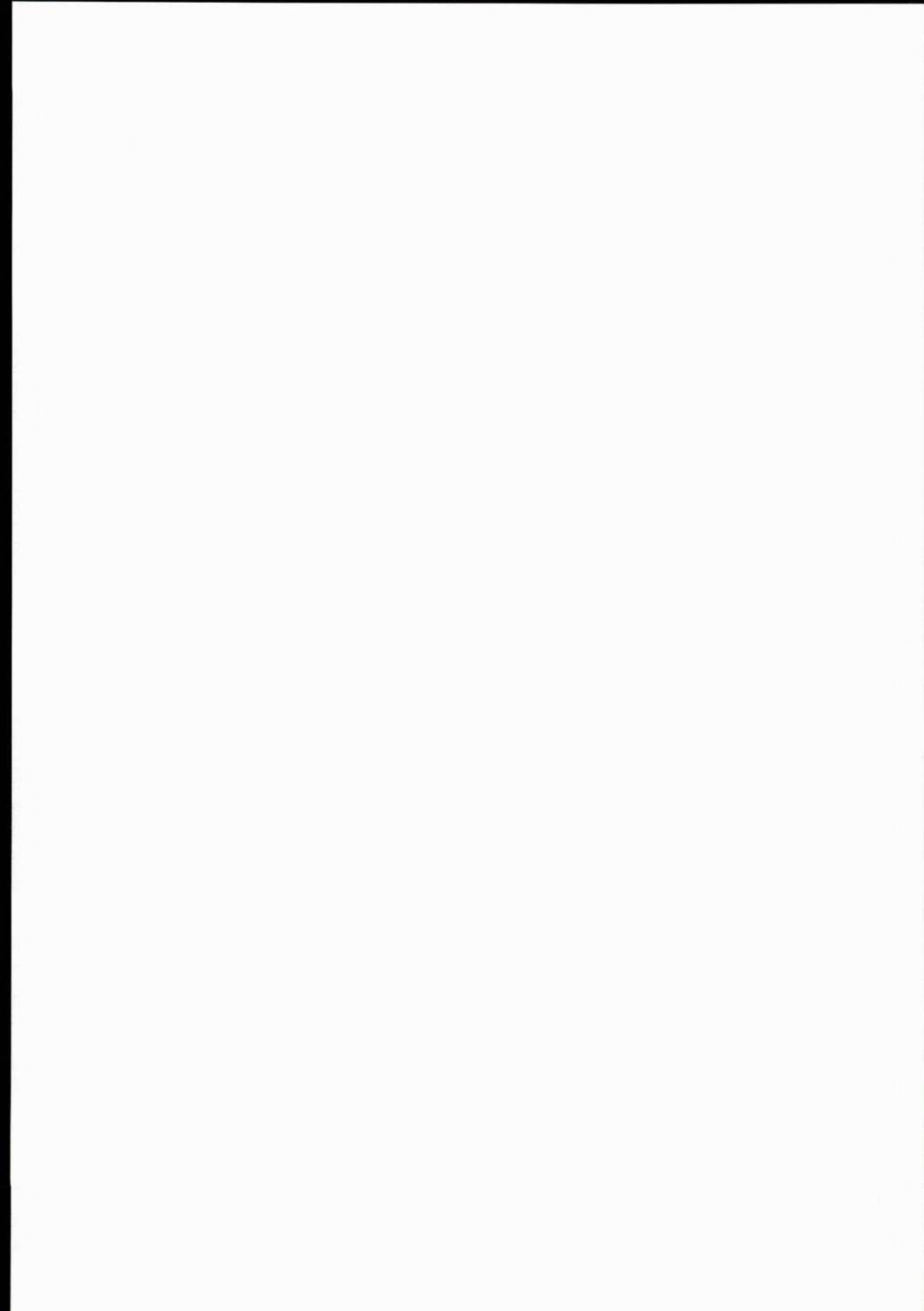
成人向

FOR ADULT ONLY

ADULT ONLY

本書は成人向けです。未成年者の閲覧はご遠慮下さい。

製作/ひよひよ 発行/かしわ屋 [印刷] /HOPE21 [KASHIWA-YA] <http://kashiwa-ya.jp>



KASHIWA-YA 2013 SPRING



10 YEARS AFTER

**BUSOURENKIN**

成人向  
FOR ADULT ONLY